

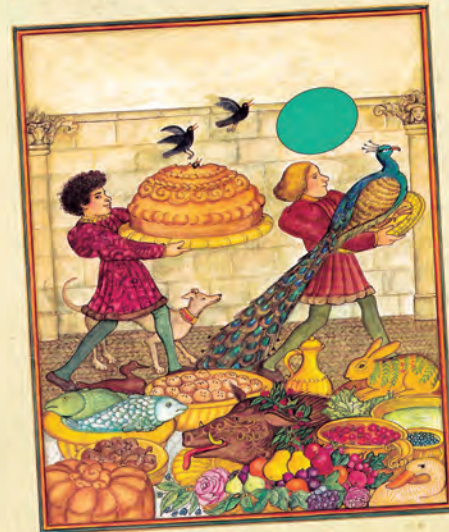
Dirección de Asuntos Culturales
Biblioteca - "P.Florentino Idoate, S.J."
Universidad Centroamericana - "José Simeón Cañas"

Presenta

"Merrie Christmas"

Un Festival de Música Navideña y Video de los Tiempos Medievales

Salón de Usos Múltiples
Biblioteca - "P.Florentino Idoate, S.J."
29 noviembre - 08 diciembre, 2011
cada martes y jueves
10:00 A.M. - 12:00 M.
5:30 P.M. - 7:30 P.M.



Entrada **SIN COSTO** para los que poseen o compran carnet de Biblioteca
(\$5.00 al mes) en caja de Biblioteca, entrada principal desde el jardín
Información al email: kmiller@uca.edu.sv ó al tel. 2210-6657

FESTIVAL DE MÚSICA NAVIDEÑA Y VIDEO DE LOS TIEMPOS MEDIEVALES

Salón de Usos Múltiples de la Biblioteca ~ "P.Florentino Idoate, S.J."

Universidad Centroamericana "José Simeón Cañas"

Martes, 29 noviembre, 2011

Video : "Pillars of the Earth" parte I

[Un video sobre los que construyeron las grandes catedrales de Europa]

Música: "Celebremos el Niño : Christmas Delights"
from the Mexican Baroque, cantada por
The Rose Ensemble :

- "Convidando esta noche"
- "Tarara, tarara qui yo soy Anton"
- "¡Hombres, victoria, victoria!"
- "Deus in adutorium meum intende"

Martes, 06 diciembre, 2011

Video : "Pillars of the Earth" parte II

[Un video sobre los que construyeron las grandes catedrales de Europa]

Música: "Sing we Christmas"
cantada por Chanticleer

- "Verbum caro factum est: y la virgen le dezia"
- "A un niño llorando"
- "A virgin unspotted"
- "Glory to the newborn King"

Jueves, 01 diciembre, 2011

Video : "Pillars of the Earth" parte II

[Un video sobre los que construyeron las grandes catedrales de Europa]

Música: "A Festival of Carols in Brass"
by the Philadelphia Brass Ensemble

- "Deck the Halls with Boughs of Holly"
- "Lo, How a Rose E'er Blooming"
- "Bring a Torch, Jeanett, Isabella"
- "The Twelve Days of Christmas"

Jueves, 08 diciembre, 2011

Video : "Pillars of the Earth" parte IV

[Un video sobre los que construyeron las grandes catedrales de Europa]

Música: "Christmas Music"
by Michael Praetorius (1585-1672)
Cantada por The Choir of Westminster Cathedral
acompañado por The Parley of Instruments

